

FICHA DE COMITÉ



1. **NOMBRE/TIPO DE COMITÉ:** Comité de Coordinación de Cursos – Artes Escénicas.
2. **OBJETIVO:** Coordinar los procesos de mejora académica de la carrera
3. **FUNCIONES:**
 - a. Revisión de ejecución de logros
 - b. Revisar y proponer cambios en los contenidos y planes de estudio.
 - c. Verificar el cumplimiento de los cambios propuestos para su implementación
 - d. Asignación de docentes
 - e. Revisión y desarrollo de acciones frente a resultados de *retention* y *attrition*.
 - f. Desarrollo de estrategias para el uso de tecnologías en el aula.
 - g. Revisión de resultados de encuestas.

4. MIEMBROS DEL COMITÉ:

NOMBRE	CURSO	CÓDIGO
Hernández Diaz, Carol Milagros	Juego Escénico	EA00
Valera Burell, Guadalupe	Psicología para las Artes	EA01
Delgado Morris, Carlos Gerardo	Acción Dramática	EA12
Robles León, Carola Lucía	Consciencia Corporal	EA10
Rebata Delgado, Sofía Magaly	Entrenamiento Vocal I	EA11
López Francia, Diego	Técnicas Actorales	EA13
Chung Oré, Ana Cecilia	Técnicas de Movimiento	EA76
Romero Salazar, Elena Olga	Entrenamiento Vocal II	EA15

El Director de Carrera, Leonardo Torres Vilar, será el secretario del Comité y se encargará de emitir, difundir y custodiar las actas.

5. **PERIODICIDAD DE REUNION:** Las reuniones se desarrollan con una periodicidad de una vez al semestre como mínimo, y con sesiones adicionales en caso algún miembro del equipo lo solicite.